

Progetto **1945.MOUNTAIN MEN**



Vista attraverso gli occhi di un gruppo di soldati della **Compagnia G dell'85° Reggimento della 10a Divisione da Montagna degli Stati Uniti**, la vicenda ha inizio dall'arrivo in Italia della Divisione, nel Gennaio del 1945, proseguendo fino alla fine della guerra.

Basata interamente su fatti realmente accaduti e documentati attraverso le memorie di veterani ancora in vita, la miniserie narra le importanti battaglie che portarono allo sfondamento del fronte tedesco nel settore centrale della Linea Gotica, nell'alto Appennino tra le provincie di Bologna, Modena e Pistoia, prologo alla fine della Seconda guerra mondiale in Italia, con uno sguardo ai rapporti tra i soldati e la popolazione civile.

MOUNTAINMEN™

LINEA GOTICA 1945

MOUNTAINMEN Linea Gotica 1945 (Titolo)

La miniserie, doppiata in lingua italiana e inglese, è strutturata in 3 Episodi con una durata di circa 40 minuti l'uno. Ogni episodio segue uno specifico evento di quello che successe sull'Appennino Tosco-Emiliano tra gennaio e aprile del 1945.

Il progetto segue la Compagnia G dell'85° Reggimento Fanteria da Montagna dal suo arrivo in Italia fino alla fine della guerra.

Prima dell'inizio e dopo la fine della miniserie sono previsti due brevi documentari:

- Il primo documentario narra dalla costituzione della 10a Divisione da Montagna, prima e unica unità di "Alpini" dell'esercito degli Stati Uniti d'America, fino all'arrivo in Italia, fornendo allo spettatore un panorama storico riguardante la Divisione sin dalla sua formazione, avvenuta tra la fine del 1941 e metà del 1942, l'addestramento, durato oltre due anni, ed è propedeutico anche all'introduzione alla miniserie.
- Il secondo documentario è un *Ora e Allora*, un confronto tra luoghi e persone tra il 1944-1945 ed ai giorni nostri.

Episodio 1:

Il primo episodio segue la Compagnia da Gavinana fino allo spostamento al fronte, quando raggiunse le aree di bivacco nelle vicinanze del Monte Belvedere.

L'episodio narra anche di un raid/attacco che l'unità fece sul Monte Spigolino, il 5 febbraio 1945 e segue la Compagnia dall'attacco al Monte Belvedere fino alla Hill 1027, una quota vicino all'Oratorio degli Emigranti in località Ronchidoso, da dove l'unità respinse numerosi contrattacchi, nella notte tra il 20 e il 21 Febbraio del 1945.

Episodio 2:

Il secondo episodio segue inizialmente la compagnia sulla Hill 1036, un colle vicino alla zona di Jola di Montese, situato a circa un chilometro dal Monte della Torraccia fino alle retrovie a Gaggio Montano dove, la mattina del 24 Febbraio, la compagnia venne fatta allontanare dal fronte per un giorno. Dopodiché l'episodio segue la compagnia a Campo Tizzoro, dove venne mandata per un breve periodo di riposo.



Gruppo Culturale "Il Trebbo" APS

Via Riva n° 1 - 41055 Maserno (Montese).

Codice Fiscale 92004130362. P.IVA 03554420368. Codice Destinatario SUgYNJA.

Iscritta al n°3654 registro Associazioni di Promozione Sociale della Regione Emilia Romagna.

Pec mail: gruppoculturaleiltreboaps@pec.it

Episodio 3:

Il terzo episodio segue la compagnia durante l'attacco alla HILL 909, un colle vicino Castel d'Aiano, nel giorno più sanguinoso per la 10a Divisione: il 14 aprile 1945.

La Compagnia G è ricordata per essere stata l'unità di John D. Magrath, giovane soldato di 20 anni che venne ucciso durante l'attacco alla Hill 909. Magrath fu l'unico soldato della 10a Divisione da Montagna a ricevere la Medaglia d'Onore del Congresso durante la seconda guerra mondiale. L'episodio segue la compagnia fino alla fine della guerra.

SCOPO DEL PROGETTO

Gli obiettivi del progetto sono sostanzialmente due:

Il primo, di carattere storico e culturale, è rivolto principalmente ai giovani delle nuove generazioni per tramandare e perché rimanga viva, fissandola in immagini, la memoria del passato attraverso i ricordi personali dei veterani e lo scambio reciproco tra culture diverse nei rapporti con i civili.

Soldati che allora erano ragazzi, principalmente di 19/24 anni, che vennero a combattere nella nostra Italia, per la nostra libertà, lontano da casa e dagli affetti, a contatto con gente di cultura e usanze completamente diverse, in umide buche scavate nel terreno, fredde come solo gli inverni di allora sapevano essere, circondati da pioggia e neve.

Il rischio di morire da un momento all'altro a causa del fuoco di artiglieria nemico o in un combattimento, l'atroce esperienza della perdita di un compagno cambiarono e segnarono la loro vita per sempre.

I ricordi e gli incubi notturni, che riferiscono molti veterani, li accompagnarono per anni, ben oltre il loro ritorno in patria.

Il secondo obiettivo è quello di far conoscere e valorizzare il territorio dove sono avvenuti i combattimenti raccontati dalla miniserie, fornendo agli spettatori lo stimolo informato a visitare tali luoghi. Oltre a ciò vuole essere un supporto alle amministrazioni pubbliche e ai privati interessati a promuovere il territorio e le attività su di esso operanti.

Il progetto è inoltre un tributo a tutti coloro che hanno combattuto e che hanno dato la vita per la nostra libertà, in particolare ai soldati della 10a Divisione da Montagna, durante la Seconda guerra mondiale.

PRESENTAZIONE

Regia e soggetto

Luciano La Valle

Ha studiato all'Accademia Artisti di Roma, scuola nazionale di cinema e di recitazione. Ha scritto diretto e interpretato cortometraggi ambientati nella seconda guerra mondiale. È stato premiato nel 2019 al CineFuturaFest di Roma, concorso nazionale di cinema, con il cortometraggio "The Failure of the War".

Produzione

Gruppo Culturale Il trebbio APS.

Associazione non a scopo di lucro con sede nel comune di Montese. Dal 1992 gestisce il museo storico di Jola di Montese e si interessa di storia e cultura locale attraverso libri ed iniziative culturali



Produttori esecutivi

Andrea e Giuliano Gandolfi, Guglielmo Mattiello.

Consulenza storica

Andrea e Giuliano Gandolfi

Rispettivamente Vice Direttore del museo di Jola di Montese e Curatori delle collezioni Memorie d'Italia 1939-1945.

Hanno scritto due libri, *Sulle orme di mio padre* e *Gotica rosso sangue*, giunto

alla sua terza edizione, riguardanti la storia della 10a Divisione da Montagna degli Stati Uniti in Italia nel 1945, in cui sono contenuti memorie e fotografie originali a colori di alcuni soldati e ufficiali, nonché una recente pubblicazione riguardante la Forza di Spedizione Brasiliana e la sua partecipazione alla Seconda guerra mondiale in Italia, negli Appennini Centro Settentrionali.

Location

Museo Jola di Montese ambienti cucina e camera da letto, Monte Belvedere (Lizzano in Belvedere), Monte della Vedetta e Rochidoso (Gaggio Montano), Monte della Torraccia e Monte Terminale (Montese), Monte della Spe, Monte Castellana e quota 903 (Castel d'Aiano). Monte Spigolino (Fanano). Campo Tizzoro e Prunetta (San Marcello Piteglio).

Gruppi di rievocazione storica

OVERLORD '44 LHG - FUBAR - ULTIMO FRONTE 1945 - LA CROCE DI FERRO

Mezzi militari d'epoca

GMC, Command Car, Willys, Dodge

Maestro d'armi

Galliano Sfx - Roma

Effetti pirotecnici

Benassi - Castel d'Aiano.

Tempi delle riprese

Tra Marzo 2022 e Marzo 2023.

Promozione e uscita

Maggio 2022 - promo trailer

Dicembre 2022 - teaser

Aprile 2023 - trailer ufficiale

11 Giugno 2023 - Premier ad invito - Proiezione in lingua inglese-US.

17 giugno 2023 - Prima nazionale - Proiezione in lingua italiana.

Nei mesi di luglio e agosto proiezione nei comuni patrocinatori l'iniziativa

Informazioni sulla miniserie - trailers, fotografie, curiosità, backstage -

Sito web: <https://www.1945mountainmen.tv/>

Facebook: <https://www.facebook.com/1945mountainmen>

JOLA di MONTESE - Sistema Museale -

Sito web: <https://www.memorieditalia.it/>

Facebook: <https://www.facebook.com/museoioladimontese/>

Info

mountainmen@sulleormedeinostripadri.it

